

VIAJARTE

21 al 24 de Mayo

60^a BIENAL DE VENEZIA. EXTRANJEROS EN TODAS PARTES

con Mikel González



Invitación al viaje

Queridos Clientes y Amigos,

La 60ª Bienal de Venecia, comisariada por el brasileño Adriano Pedrosa, plantea novedades sorprendentes. Por primera vez en su larguísima historia, la bienal más antigua del mundo tendrá un director latinoamericano, el primero en residir en el hemisferio sur. Como en anteriores ediciones, la exposición se dividirá entre el Pabellón Central de los Giardini y el Arsenale en dos núcleos diferenciados: Núcleo Contemporáneo y Núcleo Histórico. La Bienal de Arte 2024 favorecerá a artistas que nunca han participado en la Exposición Internacional. 88 pabellones nacionales, 4 países primeros (Benín, Etiopía, Timor Leste y Tanzania) y 3 que por primera vez lo hacen con pabellón propio (Nicaragua, Panamá y Senegal).

Un pabellón del que se hablará mucho es el de la Santa Sede. El Vaticano ha elegido la Cárcel de Mujeres de la isla de la Giudecca, con una selección de artistas cuando menos controvertida. También veremos, en la Sala de Armas del Pabellón de Artes Aplicadas del Arsenale, el proyecto especial presentado por la brasileña Beatriz Milhazes y comisariado, al igual que la Bienal, por Adriano Pedrosa.

El título de la 60ª Bienal -“Extranjeros en todas partes”- proviene de una serie de obras creadas desde 2004 por el colectivo Claire Fontaine, nacida en París y afincada en Palermo. Estas obras consisten en esculturas de neón de varios colores que llevan las palabras “Extranjeros en todas partes” en diferentes idiomas. La expresión, a su vez, procede del nombre de un colectivo turinés del mismo nombre que luchó contra el racismo y la xenofobia en Italia a principios de los años 2000. «La expresión Extranjeros por todas partes - explica Adriano Pedrosa - tiene más de un significado. En primer lugar, significa que vayas donde vayas y estés donde estés siempre encontrarás extranjeros: ellos están/nosotros estamos en todas partes. En segundo lugar, que independientemente del lugar donde uno se encuentre, en el fondo uno es siempre verdaderamente un extranjero”.

«El término italiano “straniero”, el portugués “estrangeiro”, el francés “étranger” y el español “extranjero” están relacionados a nivel etimológico respectivamente con las palabras “strano”, “estranho”, “étrange” y “extraño”. Imposible no pensar en Das Unheimliche de Sigmund Freud, Lo siniestro en castellano, lo extraño que, en el fondo, también resulta familiar. El primer significado de la palabra “queer” es “extraño”, por lo que la Exposición se desarrollará y se centrará en la producción de otros temas relacionados: el artista queer, que

se mueve dentro de diferentes sexualidades y géneros y a menudo es perseguido o prohibido; el artista outsider, que se encuentra al margen del mundo del arte, al igual que el autodidacta o el artista llamado folk o popular; el artista indígena, a menudo tratado como un extranjero en su propia tierra. La producción de estos cuatro temas será el eje de esta edición y constituirá el Núcleo Contemporáneo.

Otro momento importante será la gran exposición dedicada en la Academia de Bellas Artes a las dos estancias italianas de Willem de Kooning (1959 y 1969). También disfrutaremos de una interesante producción de la ópera Don Giovanni (W.A. Mozart) en La Fenice. Nos alojaremos en el hotel Santa Marina 4*, excepcionalmente ubicado en pleno corazón de la ciudad, y haremos los debidos honores a la gastronomía de la Laguna Adriática en los 4 almuerzos incluidos en este viaje.

Espero poder saludaros personalmente a finales de mayo en Venecia, con motivo de la 60ª Bienal de Arte.

Un cordial saludo,
Mikel González
Guía-conferenciante
Mundo Amigo | Viajarte



Guiado por: Mikel González

La casualidad empujó a Mikel González a adentrarse en el sector del turismo. Nacido en San Sebastián, aterrizó con 18 años en Madrid -tras haberse educado en Francia y Estados Unidos- para estudiar Ciencias Políticas en la Complutense. En 1988 comenzó a trabajar como guía internacional y a recorrer, de paso, medio mundo. Años después creó Mundo Amigo, cuyo cargo de Director de Producto

ostenta ahora. Más de dos décadas después, aún mantiene vivo su espíritu viajero: su apretada agenda reserva seis meses al año para recorrer todos los rincones del planeta. Además de politólogo, este viajero infatigable es saxofonista clásico y trabaja rodeado de libros.

Los Imprescindibles

- Celebrando 60 ediciones: la Bienal de Venecia, la más antigua del mundo, presenta "Extranjeros en todas partes"
- "Don Giovanni"* en La Fenice, uno de los teatros de ópera más bellos de Europa
- "Willem de Kooning e Italia"*, una exposición irrepetible en la Academia veneciana
- Gastronomía veneciana: los sabores de la Laguna Adriática
- Paseos venecianos: palacios, iglesias y canales



60ª Bienal de Venecia. Extranjeros en Todas Partes

21 al 24 de mayo

Madrid-Venecia Martes, 21 de mayo

A.M.

Vuelo destino Venecia. Llegada al aeropuerto Marco Polo. **Nota: rogamos tener el equipaje debidamente etiquetado para traslado de las maletas directamente del aeropuerto al hotel, por un servicio especializado.** Paseo hasta el embarcadero donde tomaremos las lanchas privadas que nos llevarán directamente al punto más cercano al restaurante.

P.M.

Almuerzo incluido (bebidas incl.: solo agua y café). Paseo hacia el Arsenale. Visita guiada a la primera parte de la exposición internacional "Extranjeros en todas partes", comisariada por el brasileño Adriano Pedrosa, director de la 60ª Bienal de Venecia. Comentarios a una selección de pabellones nacionales en los espacios de Corderie, Artiglierie, Gaggiandre, Tese Cinquecentesche y Tese delle Vergini, sin olvidar el monumental Pabellón de Italia y el proyecto especial de la también brasileña Beatriz Milhazes. La arquitectura del Arsenale, monumental y grandiosa, será también un importante aliciente durante nuestra visita. **Nota importante: todas las visitas a lo largo del viaje se realizarán con un sistema de audio, que incluye auricular para un único oído. Para mayor calidad de audición, se recomienda llevar auriculares personales alámbricos (con clavija).** Encuentro con las lanchas privadas y traslado al hotel elegido (ambos hoteles distan 70 m uno del otro, 1 minuto a pie).

Paseo vespertino. Cena libre y alojamiento.

Venecia Miércoles, 22 de mayo

A.M.

Desayuno. Traslado en lanchas privadas con destino a los Jardines de la Bienal. Visita guiada a una selección de pabellones nacionales en los Giardini, y a la segunda parte de la exposición "Extranjeros en todas partes" en el Pabellón de la Bienal. A destacar el pabellón español, donde la peruana Sandra Gamarra presentará un proyecto de descolonización cultural.

P.M.

Almuerzo incluido (bebidas incl.: solo agua y café). Regreso al hotel en lanchas privadas.



Salida a pie a La Fenice, el Teatro de Ópera de Venecia.

Espectáculo incluido (ópera): W.A. Mozart, Don Giovanni. Regreso a pie al hotel. Cena libre. Alojamiento.

más Mundo Amigo Viajes de Autor | Viajarte | Viajes Musicales



24-26.5 CAMERATA MATADOR La Rioja Festival. Mayo Musical en Soto de Cameros, San Millán de la Cogolla, Logroño y Ezcaray | Juan Lucas
6-10.6 Festival Strauss en Garmisch-Partenkirchen. Sir Simon Rattle en Múnich | Luis Gago & Mikel González
8-11.6 Hamburgo y el Reflejo de los Sonidos. Festival Internacional de Música | Gabriel Menéndez & Mikel González
14-15.6 CAMERATA MATADOR Mozart en Valencia. Nuevos Museos, Arte y Ópera | Juan Lucas & Mikel González

Venecia

Jueves, 23 de mayo

A.M.

Desayuno.

Traslado en lanchas privadas a la isla de la Giudecca. Visitas a pie por una "Venecia de venecianos", dominada por la mole palladiana de la iglesia del Redentor. Comentario a la exposición del pabellón nacional del Vaticano para la 60ª edición de la Bienal de Venecia, en la Cárcel de Mujeres. Visita a CREA-Cantieri del Contemporáneo: un antiguo astillero transformado en centro de experimentación artística. Traslado en lanchas privadas a Palazzo Grassi, propiedad de coleccionista François Pinault. Visita a la exposición temporal: "Julie Mehretu. Conjunto", la mayor jamás dedicada en Europa a la célebre artista etíope-americana. Más de 50 pinturas y grabados creados durante los últimos 25 años junto con obras más recientes. Su plástica, profundamente arraigada en la abstracción, se alimenta de la historia del arte, la geografía, la historia, las luchas sociales, los movimientos revolucionarios y personajes de todos los colores que dejaron huella en estos importantes sectores del conocimiento y la creación.

P.M.

Almuerzo incluido (bebidas incl.: solo agua y café).

Por la tarde, visita interpretativa a pie por Venecia. Haremos una selección de palacios, iglesias y espacios expositivos utilizados durante esta 60ª edición de la Bienal por países, fundaciones e instituciones culturales de todo el mundo. En entornos tan conocidos como la Plaza de San Marcos, o tan inéditos como Canareggio, descubriremos una Venecia totalmente inédita.

Regreso a pie al hotel. Cena libre. Alojamiento.

Venecia-Madrid

Viernes, 24 de mayo

A.M.

Desayuno.

Paseo hasta Palazzo Fortuny,

recientemente reabierto al público tras una ardua restauración. Continuación hasta la Academia de Bellas Artes. Visita a la exposición temporal: "Willem de Kooning e Italia", con importantes obras creadas o inspiradas en las dos estancias italianas del gran artista, en 1959 y 1969. Continuación hasta la Punta della Dogana, la segunda sede de la Colección Pinault junto con Palazzo Grassi (ambos rehabilitados por el célebre arquitecto japonés Tadao Ando). Exposición temporal: "Pierre Huyghe. Liminal", donde el artista cuestionará una vez más la relación entre lo humano y lo no humano, concibiendo sus obras como ficciones especulativas de las que emergen otras posibles formas del mundo. Para él, las ficciones son "medios para acceder a lo posible o lo imposible, a lo que podría ser o no ser".

P.M.

Paseo hasta los mercados venecianos, a orillas del Gran Canal.

Almuerzo incluido (bebidas incl.: solo agua y café).

Traslado en lanchas privadas al aeropuerto. Vuelo de regreso a Madrid. Llegada y fin de servicios.



Precios del viaje Hotel Santa Marina 4*

Mínimo 20: **2.195€** por persona, hab. doble.

Mínimo 15: **2.295€** por persona, hab. doble.

Mínimo 10: **2.395€** por persona, hab. doble.

595€ suplemento hab. doble uso individual.

*Nota importante: las habitaciones estándar únicamente tienen cama matrimonial, si desean habitación con 2 camas, rogamos consultar (sujeto a disponibilidad y suplemento).

Suplementos opcionales

Cambio a habitación superior (compartiendo doble): **175€** por persona
Cambio a habitación superior (uso individual): **350€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **595€**)

Cambio a habitación junior suite (compartiendo doble): **265€** por persona

Cambio a habitación junior suite (uso individual): **530€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **595€**)

Precios del viaje Hotel Ai Cavalieri di Venezia 4* superior

Mínimo 20: **2.795€** por persona, hab. doble.

Mínimo 15: **2.895€** por persona, hab. doble.

Mínimo 10: **3.195€** por persona, hab. doble.

1200€ suplemento hab. doble uso individual.

Suplementos opcionales

Cambio a habitación deluxe (compartiendo doble): **55€** por persona
Cambio a habitación deluxe (uso individual): **55€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **1200€**)

Cambio a habitación junior suite (compartiendo doble): **265€** por persona

Cambio a habitación junior suite (uso individual): **265€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **1200€**)

Cambio a habitación junior suite

con terraza (compartiendo doble): **580€** por persona

Cambio a habitación junior suite con terraza (uso individual): **580€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **1200€**)

Cambio a habitación suite vista canal (compartiendo doble): **1730€** por persona

Cambio a habitación suite vista canal (uso individual): **1730€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **1200€**)

Cambio a habitación suite executive (compartiendo doble): **2100€** por persona

Cambio a habitación suite executive (uso individual): **2100€** (a sumar al suplemento por habitación individual de **1200€**)

***Nota importante: ambos hoteles están ubicados uno al lado del otro, a 1 minuto a pie (70 m).**

El precio incluye

- vuelos en asiento cat. turista con cía. Iberia:

*Madrid/Venecia IB3242
8.50h./11.15h.

*Venecia/Madrid IB3245
19.45h./22.25h.

- tasas de aeropuerto por importe de 45€ (revisables hasta 21 días antes de la salida).

- 3 noches en Venecia, habitaciones dobles estándar con desayuno.

- traslados: según itinerario detallado.

- 4 almuerzos (incl. agua y café).

- entradas a museos y visitas según especifica el programa como incluidos.

- entrada para espectáculo de ópera incluido (cat. 1ª).

- acompañamiento de un representante de la Agencia Organizadora (Mikel González).

- documentación electrónica.

- seguro básico de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 699/261, consultar más abajo).

- viaje sujeto a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación (consultar más abajo).

El precio no incluye

Ampliación seguro: coberturas mejoradas de asistencia en viaje (Mapfre: póliza 698/140, consultar más abajo) y/o coberturas por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre: póliza 661/78 hasta 3.000 €, consultar más abajo). Si desea contratar una póliza que cubra más de 3.000 € por cancelación de viaje por causas justificadas (Mapfre), o una póliza de cancelación de viaje por libre desistimiento (Mapfre, InterMundial, AON o similar), consultar al realizar su reserva. traslados ni visitas diferentes a los especificados, extras en general (tales como servicio lavandería, propinas a chóferes y/o guías, llamadas telefónicas, etc.), maleteros.

Información

Punto de salida.

Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, mostradores de facturación de la cía. Iberia.

Hoteles previstos o similares.

Santa Marina 4*
hotelsantamarina.it



Ai Cavalieri di Venezia 4* Sup.
hotelaicavalieri.com



Más información.

enit.it

Documentos ciudadanos UE.

DNI o pasaporte en vigor.

Nota importante. Es obligación del viajero informarse con antelación sobre las limitaciones de entrada y salida de divisas en metálico en cada país, y la necesidad de declarar la cantidad que se lleva consigo si supera el límite estipulado. En ningún caso será responsable la Agencia Organizadora del incumplimiento de la legislación vigente en cada país por parte del viajero.

-No se garantiza el acceso interior a todas las visitas señaladas en el itinerario si por coincidencia con días festivos, días de cierre semanal u otros factores no se pudieran visitar algunos de los museos o monumentos del recorrido.

1. PROGRAMA INCLUIDO:

ÓPERA

Miércoles, 22 de mayo - 19.00h.

TEATRO LA FENICE

W.A. Mozart, *Don Giovanni*

Director musical: Robert Treviño

Dirección escénica: Damiano Michieletto

Orquesta y Coro del Teatro La Fenice

Intérpretes

Alessio Arduini, Don Giovanni

Desirée Rancatore, Donna Anna

Leonardo Cortellazzi, Don Ottavio



Gianluca Buratto, Il commendatore

Carmela Remigio, Donna Elvira

Omar Montanari, Leporello

Lodovico Filippo Ravizza, Masetto

Laura Ulloa, Zerlina

MUNDO AMIGO

Clavel, 5
28004 Madrid | España
Tel: +34 91 524 92 10
www.mundoamigo.es
L-V 10-19 | S 10.30-13 (solo atención telefónica)

- depósito de garantía: 960€ (al solicitar reserva de plaza)
- pago restante: al menos 21 días antes de la fecha de salida
- pueden realizar sus pagos por transferencia, en efectivo, con tarjeta de crédito o talón
- los pagos en efectivo no podrán superar la cantidad de 1.000 €/persona/reserva
- no se aceptan pagos con tarjetas de crédito American Express ni Diner's Club
- cuentas para transferencias:

ENTIDAD: CAIXABANK

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES77 2100 3919 220200075735

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES84 0182 0917 0902 0169 3174

ENTIDAD: BANCO SANTANDER

BENEFICIARIO: VIAJES MUNDO AMIGO S.A.
CUENTA (IBAN): ES35 0049 0516 3521 1027 3872

(se ruega indicar en el campo de observaciones de la transferencia la referencia VENECIA BIENAL 2024 y si es posible enviar comprobante, indicando su nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico- a: reservas@mundoamigo.es).

CONDICIONES GENERALES: Las presentes Condiciones Generales están sujetas a lo dispuesto en el Real Decreto Ley 23/2018 sobre viajes combinados y servicios de viaje vinculados (BOE 27.12.2018) en lo que modifique el Libro IV del Real Decreto Legislativo 1/2007 de 16 de noviembre (BOE 287 de 30.11) y demás disposiciones vigentes y concordantes. La incorporación al contrato de viaje combinado de las condiciones generales debe realizarse de conformidad con lo dispuesto en la regulación legal vigente, por lo que la Agencia Minorista se compromete a informar al viajero de su existencia y le hará entrega de un ejemplar con anterioridad a la conclusión del contrato de viaje combinado para que de esta forma las presentes formen parte del contrato de viaje combinado. El documento contractual deberá a su vez hacer referencia a las condiciones generales incorporadas y será firmado por todas las partes contratantes. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 10 participantes. En caso de no alcanzarse el número mínimo de pasajeros tendría lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 20 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de más de 6 días de duración, 7 días naturales antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de entre 2 y 6 días de duración, y 48 horas antes del inicio del viaje combinado en el caso de los viajes de menos de 2 días de duración. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo, de acuerdo con lo dispuesto en el Artículo 159 del Real Decreto-Ley 1/2007 arriba mencionado.

RESOLUCIÓN DEL CONTRATO, CANCELACIÓN Y DESISTIMIENTO DEL VIAJE:

El viajero antes del inicio del viaje combinado podrá resolver el presente contrato, pudiendo el organizador y/o el minorista exigir una penalización consistente en:

- Abonará los gastos de gestión (valorados en 20€ por persona para viajes de hasta 300€ de precio; en 60€ por persona para viajes de hasta 1.000 de precio; en 100€ por persona para viajes de hasta 1.500€ de precio; y en 150€ por persona para viajes de 1.501€ o más de precio), los de anulación -si los hubiere, consultar más abajo sección b) en este mismo punto- y una penalización consistente en:
 - el 5 por ciento del importe total del viaje, si la cancelación se produce con más de veinte días antes de la fecha del comienzo del viaje y después de los veinte días de la contratación del mismo;
 - el 10 por ciento si la cancelación se produce con más de diez y menos de veinte días de antelación a la fecha de comienzo del viaje;
 - el 20 por ciento entre los días tres y diez de antelación a la fecha de comienzo del viaje, y
 - dentro de las cuarenta y ocho horas anteriores a la salida, la

cantidad que resulte del precio del viaje combinado menos el ahorro de costes y menos los ingresos derivados de la utilización alternativa de los servicios de viaje.

b) Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

c) De no presentarse a la salida, el consumidor o usuario estará obligado al pago del importe total del viaje, abonando en su caso las cantidades pendientes, salvo acuerdo entre las partes en otro sentido.

d) En el caso de viajes con vuelos regulares, si la cancelación se produce en fecha posterior a la emisión del billete, se aplicarán al viajero los gastos devengados por la anulación del mismo en conformidad con las condiciones que en cada caso aplique la compañía aérea. Si se produce en fecha anterior a la emisión de billete, se estará a lo que estipule la compañía aérea correspondiente en cuanto al importe de gastos de anulación de plazas confirmadas y bloqueadas.

e) Las excursiones que adquiera el consumidor en destino, se registrarán en lo referente a los gastos por anulación por sus condiciones específicas, compartiendo todas ellas la penalización del 100 por ciento de su importe si el consumidor no se presenta a la salida de las mismas.

f) En caso de contratar seguro de cancelación, la agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la compañía de seguros (Mapfre, InterMundial, AON o similar) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora. Consultar más abajo las pólizas específicas de asistencia básica (incluida, Mapfre: póliza 699/261), de asistencia mejorada (opcional, Mapfre: póliza 698/140) y cancelación de viaje hasta 3.000€ (opcional, Mapfre: 661/78) contratadas para este viaje.

INFORMACIÓN SOBRE SEGUROS

SEGURO BÁSICO MAPFRE

Para conocer más sobre el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 699/261 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO. INCLUIDA EN TODOS NUESTROS VIAJES**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO BASICO
MAPFRE

SEGURO MEJORADO MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 698/140 CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/78 HASTA 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
HASTA 3.000€ MAPFRE

SEGURO ANULACIÓN MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA N° 661/325 DESDE 3000€ CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO ANULACIÓN
DESDE 3.000€ MAPFRE

SEGURO EXCLUSIVE MAPFRE

Para conocer más sobre tarifas y el **RESUMEN DE GARANTIAS DE LA PÓLIZA EXCLUSIVE CONTRATADA POR VIAJES MUNDO AMIGO**, consulte nuestra pagina web www.mundoamigo.es o escanee el siguiente QR:



SEGURO EXCLUSIVE
MAPFRE